

大原 大次郎

(グラフィックデザイナー)



視線、放物線、境界線、伏線 ……。この世界には、さまざ まな線が交差している。その 無数の線たちは時に絡み合っ たり、ほどけたりしながら、 環境や心身の中で像を結んで いく。

本作では、ギリシャから継承された聖火を起点に東京2020オリンピック聖火リレーで紡がれる動線と、その結び目となる800を超える市区町村名を描いている。

世界中の第一線のアスリートが集い競技を行う祭典と一個人を結ぶ線は、いったり途切れたりを持ったりを結ぶをすることは、大き寄せることは、とはいい線が錯綜するとはがない。そのはい線が錯綜するといい線が存在するとに、希望を持って臨みたい。